

فریاد خونخواهی



نخستین روز وداع با پیکر رهبر شهید انقلاب و اعضای شهید خانواده ایشان روز گذشته با حضور انبوه مردم در مصلی تهران برگزار شد

فریاد خونخواهی

داغ دیده با چشمانی گریان و فریادهایی از جنس قیام و خونخواهی به مصلی آمدند تا هم برای امام شهید ایران عزاداری کنند و هم با رهبر معظم انقلاب حضرت آیت الله سید مجتبی خامنه ای عهد و پیمانی دوباره ببندند.

نخستین روز مراسم وداع با پیکر مطهر حضرت آیت الله العظمی امام سید علی حسینی خامنه ای رهبر شهید انقلاب اسلامی، از بامداد روز شنبه با حضور خیل عاشقان آن روح سفر کرده و آن شخصیت تاریخ ساز در مصلای امام خمینی تهران آغاز شد. مردم



آمریکا ، «عزاعزاست امروز؛ خامنه ای شهید پیش خداست امروز» و لبیک یا سید مجتبی از جمله شعارهای مردم در مصلی امام خمینی (ره) تهران بود. هم زمان با برگزاری مراسم وداع با پیکر رهبر شهید، پرچم سرخ «یا لثارات الحسین (ع)» بر فراز گنبد مصلای امام خمینی (ره) به اهتزاز درآمد.

یکشنبه سراسر کشور تعطیل شد

هیئت دولت پس از درخواست های متعدد از استان های مختلف کشور برای فراهم شدن امکان حضور مردم در مراسم وداع و تشییع قائد عظیم الشان انقلاب اسلامی و با هدف تسهیل و امکان حضور گسترده اقشار مختلف مردم در آیین های سوگواری، روز یکشنبه ۱۴ تیرماه را به عنوان تعطیلی رسمی در سراسر کشور اعلام نمود.

این تصمیم پس از درخواست های متعدد از استان های مختلف کشور برای فراهم شدن امکان حضور مردم در مراسم وداع و تشییع پیکر مطهر رهبر فقید انقلاب اسلامی اتخاذ گردید.

روز گذشته همچنین استاندار تهران اعلام کرد: به جهت مدیریت خوب مراسم وداع و تشییع رهبر شهید با پیشنهادی که در دولت مطرح کردیم از روز شنبه تا روز سه شنبه استان تهران تعطیل است. محمدصادق معتمدیان اضافه کرد: البته این تعطیلی برای دستگاه های خدمت رسان که وظیفه ارائه خدمات به مردم دارند، نیست.

تصاویر حضرت آیت الله سید مجتبی حسینی خامنه ای را در دست دارند تا هم با رهبر فقید وداع کنند و از سویی دیگر با امام حاضر، اعلام بیعت کنند و عهد ببندند.

تمامی تمهیدات لازم برای برگزاری هرچه باشکوه تر این آیین تاریخی، از ساماندهی مسیرهای ورود و خروج تا استقرار گسترده نیروهای خدمت رسان و امکانات رفاهی و درمانی، فراهم شده تا میلیون ها سوگوار بتوانند در امنیت و آرامش، در مراسم وداع با آن شخصیت تاریخ ساز حضور یابند. اکنون مصلای، روایتگر حماسه ای از عشق، وفاداری و بدرقه مردی است که نامش در حافظه تاریخ ایران و جهان اسلام ماندگار خواهد ماند.

دیروز مصلی تهران حال و هوای متفاوتی داشت. در میان جمعیت و در اوج وداع با امام شهید، فریاد مرگ بر آمریکا یک صدا در فضا پیچیده است. تصویری از به اهتزاز درآوردن پرچم انتقام از ترامپ و توسط عزاداران امام شهید، مورد توجه رسانه ها قرار گرفت.

شعارهای زائرین رهبر شهید

کاروان های عزادار که بیش از ۴ ماه است هر شبانه روز اقامه عزای می کنند وارد صحن اصلی مصلی می شوند و این دم پاره را سرمی دهند: ای اهل حرم میر و علمدار نیامد.... مردم پرچم های «یا لثارات الحسین» را به عنوان نماد خون خواهی در دست دارند و شعار «حیدر حیدر» را سرمی دهند. مرگ بر

جعفر کاظمی

روزنامه نگار

درهای مصلای امام خمینی (ره) پیش از زمان اعلام شده برای آغاز رسمی مراسم (ساعت ۶ صبح شنبه)، به روی عزاداران گشوده شد که از شامگاه جمعه در اطراف مصلی و مسیرهای منتهی به آن چشم انتظار آغاز آیین وداع بودند. فضای مصلای امام خمینی (ره) تهران از نخستین ساعات بامداد، رنگ و بوی وداعی تاریخی به خود گرفته است. سیل عاشقان و دلدادگان انقلاب اسلامی از اقصی نقاط کشور با چشمانی اشکبار و دل هایی آکنده از اندوه، در صحن ها و شبستان های مصلی گرد آمده اند تا آخرین بدرقه را با رهبر شهید انقلاب اسلامی به جا آورند. پرچم های عزای، نوا قرآن و مرثیه، نظم مثال زدنی جمعیت و آمادگی کامل نیروهای اجرایی، امدادی، انتظامی و خدماتی، صحنه ای باشکوه و ماندگار از همبستگی ملی و قدرشناسی مردم را رقم زده است.

روز گذشته مردم ایران از سراسر کشور واز شهرها و روستاها و هم چنین افراد بسیاری از کشورهای مختلف دنیا خود را به مصلای تهران رسانده اند تا با رهبر مستضعفان جهان وداع کنند.

شرکت کنندگان که با لباس عزای حسینی (ع) و هم چنین عزای شهادت قائد امت اسلامی در مراسم حضور یافته اند پرچم ایران، تصاویر امام شهید، نماد «مُشت گرده کرده» و هم چنین

یادداشت

کارگر؛ موتور جهش تولید در نگاه رهبر شهید

سمیه کلپور

فعال کارگری

در روزهایی که ایران اسلامی در سوگ رهبری فرزانه و آینده نگر است، بازخوانی میراث اندیشه ای ایشان در حوزه «کار و تولید»، تنها یک ادای احترام نیست، بلکه ترسیم «نقشه راه نجات اقتصاد» است. رهبر شهید ما در آخرین دیدارهای خود با جامعه کارگری، گزاره ای کلیدی را به عنوان شاقول سنجش عملکرد مسئولان بیان کردند: «حال خوب جامعه کارگری، حال ملت و کشور را خوب خواهد کرد.» این یادداشت تلاش دارد از زاویه ای راهبردی و با استناد به مبانی فکری آن رهبر فقید، مرزبندی دگرترین «اقتصاد مقاومتی» را با «جریان دلال پرور و واردات محور» تبیین کند.

۱ عبور از نگاه «انزاری» به «نگاه ارزشی»

رهبر شهید در آخرین مواضع خود، بنیادی ترین تفاوت نگاه اسلام و دنیای مادی به کارگر را ترسیم کردند. در نگاه مادی، کارگر صرفاً «ابزار تولید ثروت» است و به محض کاهش سود، کنار گذاشته می شود؛ اما در نگاه اسلام که رهبر فقید مروج آن بود، کارگر دارای «کرامت ذاتی» است، چرا که اسلام برای «عمل» ارزش قائل است. بوسه پیامبر اکرم (ص) بردستان پینه بسته کارگر، نماد همین نگاه است. پس تازمانی که در دیدگاه مسئولان شورای عالی کار یا سازمان برنامه و بودجه، حقوق کارگر به عنوان «هزینه تولید» (و نه سرمایه گذاری ملی) دیده شود، شکاف میان «کرامت کارگر» و «معیشت کارگر» عمیق تر خواهد شد. ما به «تغییر پارادایم» در سیاست گذاری دستمزد نیاز داریم.

۲ کارگر؛ رکن اصلی «جهش تولید» در جنگ اقتصادی

شعار «جهش تولید» بدون مشارکت مردم ممکن نیست و رکن اصلی این مشارکت، کارگر ماهر و پرانگیزه است. رهبر شهید، کارگر و کارآفرین را دو هم سنگر خط مقدم در «جنگ اقتصادی» می دانستند. حقیقت آن است که پشت هر واردات بی رویه کالای مشابه داخلی، یک «امضای طلایی» یا منفعت دلالان نهفته است. ما به عنوان نماینده کارگران از دستگاه های نظارتی مطالبه می کنیم: چرا با وجود تأکیدات صریح ایشان، هنوز بازار کشور به جولانگاه کالاهای بنجل خارجی تبدیل شده است و کارخانه های داخلی به دلیل ناتوانی در رقابتی نابرابر، دست به تعدیل نیرو می زنند؟

۳ تأمین اجتماعی؛ مطالبه ای که بر زمین مانده است

رهبر شهید در آخرین بیانات خود، با انتقاد از اجرایی نشدن سیاست های کلی تأمین اجتماعی، تذکر جدی دادند. وقتی نیمی از جمعیت کشور را جامعه کارگری و خانواده هایشان تشکیل می دهند، وضعیت بیمه، درمان و بازنشستگی آن ها، مستقیم ترین شاخص «عدالت اجتماعی» در جمهوری اسلامی است. بنابراین، امنیت شغلی و برخورداری از بیمه، هدیه نیست، بلکه حق قانونی و شرعی آنان است. تعلل در اجرای سیاست های کلی تأمین اجتماعی، صریح ترین بی توجهی به دغدغه های آن رهبر شهید است. وقت آن رسیده است که مجلس و دولت، کارنامه عملکرد خود در اجرای این سیاست ها را به صراحت به کارگران ارائه دهند.

۴ مهارت افزایی؛ حلقه مفقوده در توسعه ملی

ایشان به درستی «مهارت افزایی» را پیش شرط پیشرفت کشور دانستند و از سیستم آموزشی (مدارس و دانشگاه ها) خواستند تا به سمت آموزش های فنی و حرفه ای حرکت کنند. جوان امروز ما یا «پشت میز نشین» شده یا «بیکار». تازمانی که مهارت فنی در جامعه به عنوان «شرافت کاری» شناخته نشود و دستگاه های متولی، گواهینامه های مهارتی را به اشتغال واقعی پیوند نزنند، این چرخه معیوب ادامه خواهد داشت. عزای واقعی در سوگ رهبر شهید، سیاه پوش کردن شهر نیست، بلکه «عمل به منشور معیشتی او» است. مسئولانی که امروز در صف اول تجلیل از آن عزیز ایستاده اند، بدانند: اگر «حال کارگر» خوب نشود، «حال اقتصاد کشور» هرگز خوب نخواهد شد. ما جامعه کارگری اجازه نخواهیم داد که دغدغه های ایشان در باب «امنیت شغلی»، «عدالت در دستمزد» و «مقابله با مافیای واردات» در آرشپوها خاک بخورد. این منشور، نقشه راه ما برای اصلاح ساختارها و نجات تولید ملی از چنگال دلالان است.

میدان

فرمانده جدید نیروی دریایی: انتقام الهی نزدیک است



دریادار پاسدار علی عظمایی فرمانده نیروی دریایی سپاه پاسداران انقلاب اسلامی با صدور پیامی تاکید کرد: اینجانب و همه رزمندگان دریادل نیروی دریایی سپاه و حافظین تنگه راهبردی هرمز با خدای خود عهد می بندیم که با پیروی از آرمان شهیدان، راه رهبر شهید امت را با قدرت و استقامت ادامه داده، و رجاء واثق داریم که انتقام الهی از آمریکای تروریست و رژیم نامشروع صهیونیستی چندان دور نیست و پرچم حق به دست خلف صالحش و ولی زمان، بر قله عزت و اقتدار برافراشته خواهد ماند.

بازتاب گسترده مراسم تشییع رهبر شهید در رسانه‌های بین‌المللی؛ ازدل آتش در انتهای خیابان کشور دوست، تا تولد ققنوس قدرت ایران در مصلی امام خمینی

از ترور رهبر تا تولد دوباره اقتدار ملی



ترور رهبر انقلاب اسلامی، در محاسبات مشترک واشنگتن و تل‌آویو قرار بود نقطه آغاز بی‌ثباتی و فروپاشی جمهوری اسلامی باشد؛ اما آنچه از نخستین ساعات برگزاری مراسم وداع در مصلای امام خمینی (ره) تا مسیر تشییع در شهرهای مختلف ایران و عراق رقم خورد، دقیقاً تصویری معکوس از این سناریو را به نمایش گذاشت. میلیون‌ها ایرانی در صحنه حاضر شدند و رسانه‌هایی که سال‌ها از «انزوای ایران» و «شکاف اجتماعی» سخن گفته بودند، این بار ناچار شدند از «انبوه جمعیت»، «نمایش وحدت» و «اقتدار

سیاسی» ایران گزارش تهیه کنند.

شاید گویاترین اعتراف را روزنامه صهیونیستی **ی‌دیوت آحارونوت** منتشر کرد؛ رسانه‌ای که مراسم را «تشییع میلیونی، سیل اشک‌ها و نمایش قدرت» توصیف کرد و نوشت این رویداد در واقع «انقلابی بدون مرز» و «نمایشی از وحدت برای نمایش قدرت به جهان» است. همین رسانه به جفیه قرار گرفته بر تابوت رهبر شهید به عنوان نماد همبستگی با فلسطین و امتداد پیام مقاومت اشاره کرد؛ اعتراضی که نشان می‌دهد حتی دشمنان نیز از درک پیام سیاسی این مراسم گریزی نداشتند.

در سوی دیگر، **رویترز** از حضور گسترده مردم به عنوان نمایش «وفاداری عمومی به نظام جمهوری اسلامی و غیرت انقلابی» یاد کرد. آسوشیتدپرس شعارهای ضدآمریکایی و مطالبه انتقام را برجسته ساخت، سی‌ان‌ان از «جمعیت انبوه» حاضر در مصلی تهران گزارش داد، گاردین این مراسم را حامل «پیام سیاسی و مذهبی مقاومت» دانست و وال استریت ژورنال آن را «آیین عظیم مقاومت در برابر آمریکا» توصیف کرد. حتی رسانه‌هایی مانند نیویورک تایمز، آنا‌تولی و ژاپن تایمز نیز ناچار شدند بر ابعاد کم‌سابقه این مراسم

و پیش‌بینی حضور ده‌ها میلیون نفر در ایران و عراق تأکید کنند.

در این میان، **میدل ایست مانیتور** تحلیلی فراتر از یک گزارش خبری ارائه داد. این رسانه انگلیسی، زمان‌بندی مراسم همزمان با ماه محرم و دوپست و پنجاهمین سالگرد استقلال آمریکا را حامل پیامی تاریخی و سیاسی دانست؛ پیامی که از نگاه بخش بزرگی از جنوب جهانی، نماد دفاع از حاکمیت، کرامت و مقاومت در برابر سلطه خارجی است. این همان شکافی است که سال‌ها میان روایت غرب و برداشت ملت‌های مستقل از تحولات منطقه وجود داشته و اکنون در قاب تشییع رهبر شهید، آشکارتر از همیشه دیده شد.

بازتاب‌های رسانه‌ای تنها به ابعاد سیاسی محدود نماند. **این‌دیا تودی** تصویر تابوت کوچک شهیده زهرا محمدی گلپایگانی، نوه ۱۴ ماهه رهبر شهید، را تأثیرگذارترین تصویر این مراسم خواند و آن را یادآور بهای انسانی جنگ دانست. دویچه‌وله نیز پرچم‌های سرخ در دستان عزاداران را نماد انتقام توصیف کرد؛ نشانه‌ای که از نگاه افکار عمومی ایران، خون‌شیدان نه پایان راه، بلکه آغاز مرحله‌ای تازه از ایستادگی است. در همین چارچوب، تحلیل «آندره شامی»

بازخوانی مکتب شهید آیت‌الله العظمی خامنه‌ای در سیاست خارجی

از مذاکره‌ی با آمریکا هیچ مشکلی حل نمی‌شود، دلیل: تجربه

بازخوانی مواضع شهید آیت‌الله العظمی سیدعلی خامنه‌ای درباره آمریکا، بیش از مرور یک دیدگاه سیاسی، رجوع به تجربه‌ای چهار دهه‌ای از مواجهه ایران انقلابی با واشنگتن است. مجموعه سخنان رهبر انقلاب نشان می‌دهد که از نگاه او، مشکل نه فقط اشخاص و دولت‌ها، بلکه ماهیت نظام سلطه آمریکاست؛ تجربه‌ای که به باور او هر بار هزینه اعتماد را بر ملت‌ها تحمیل کرده است.

محسن فرهمند
روزنامه‌نگار

اگر بخواهیم تنها یک محور را به عنوان ستون ثابت اندیشه آیت‌الله‌سیدعلی خامنه‌ای در حوزه سیاست خارجی و مسائل بین‌المللی در طول بیش از سه دهه رهبری معرفی کنیم، بی‌تردید باید به نگاه ایشان نسبت به ایالات متحده آمریکا اشاره کرد؛ نگاهی که نه با تغییر رؤسای جمهور آمریکا تغییر کرد و نه با توافق‌های سیاسی. از نگاه ایشان، مسئله جمهوری اسلامی با آمریکا، اختلافی بر سرب پرورنده یا یک دولت نبود؛ مسئله، شناخت ماهیت قدرتی بود که بارها آن را «غیرقابل اعتماد»، «عهدشکن» و «سلطه‌طلب» توصیف کرد.

مرور بیانات رهبر شهید انقلاب نشان می‌دهد که یک مفهوم، بیش از همه در سخنان ایشان تکرار شده است؛ اعتماد نکردن به آمریکا. ایشان در سال ۱۳۹۲ با صراحت اعلام کرد: «ما دولت ایالات متحده آمریکا را دولتی غیرقابل اعتماد، خود برترین، غیرمنطقی و عهدشکن می‌دانیم». این گزاره، نه یک شعار سیاسی، بلکه جمع‌بندی ده‌ها سال تجربه ایران چه پیش و چه بعد از انقلاب از تعامل با واشنگتن بود. دو سال بعد، همزمان با مذاکرات هسته‌ای برجام، هشدارهای ایشان صریح‌تر شد. شهید آیت‌الله‌خامنه‌ای در حرم رضوی تأکید کردند آمریکایی‌ها می‌گویند «اول قرارداد می‌بندیم، بعد اگر ایران رفتار مطلوب داشت، تحریم‌ها را برمی‌داریم» و این را «یک خدعه آمریکایی» خواند. از نگاه

ایشان، رفع تحریم باید جزئی از توافق باشد، نه وعده‌ای موکول به آینده. هشدار دیگری نیز داد که بعدها به یکی از مهم‌ترین نقاط اختلاف درباره برجام تبدیل شد؛ اینکه آمریکا به تعهدات خود پایبند نخواهد ماند و نباید به وعده‌های آن اعتماد کرد. این موضوع اکنون و در اثنای مذاکرات پس از جنگ با آمریکا به یکی از مهم‌ترین انتقادات به روند مذاکرات بدل گشته و ملت ایران، قالیباف، پزشکیان و دیگر مسئولان فعلی را از تکرار چنین اشتباهی برحذر داشته‌اند.

یکی از ماندگارترین توصیف‌های ایشان درباره آمریکا نیز در شهریور ۱۳۹۴ بیان شد؛ جایی که فرمودند: امام خمینی آمریکا را «شیطان بزرگ» نامید، اما آمریکا حتی از ابلیس هم بدتر است؛ زیرا ابلیس فقط اغوامی کند، اما آمریکا علایشانه براغوا، تحریم می‌کند، جنگ به راه می‌اندازد، کشتار می‌کند، ریاکاری می‌کند و در عین حال پرچم حقوق بشر را نیز به دست می‌گیرد. سپس شهید داد که برخی تلاش می‌کنند چنین دشمنی را بزرگ کرده و به عنوان «فرشته نجات» معرفی کنند؛ در حالی که نه عقل، نه منافع ملی و نه تجربه تاریخی چنین اعتمادی را توجیه نمی‌کند. شاید هسته اصلی مکتب و موضع رهبر شهید انقلاب درباره رابطه با آمریکا، همان جمله‌ای باشد که در آبان ۱۳۹۲ بیان کرد: «هر ملتی به آمریکا اعتماد کرد، ضربه خورد». این عبارت، در واقع عصاره ده‌ها سخنرانی و صدها تحلیل ایشان درباره نگاه ایران به آمریکا بود. از نگاه وی، تجربه کشورهای مختلف، از متحدان

سنتی واشنگتن گرفته تا دولت‌هایی که با آمریکا توافق کردند، نشان داده است که منافع آمریکا بر هر توافقی مقدم است و هرگاه اقتضا کند، همان توافق نیز زیر پا گذاشته می‌شود.

این نگاه، امروز و پس از سال‌ها تجربه، بیش از گذشته قابل ارزیابی است. دو جنگ تمام عیار و ترور ظالمانه خامنه‌ای شهید، خروج آمریکا از برجام، حفظ ساختار تحریم‌ها، استفاده ابزاری از مذاکره برای افزایش فشار و استمرار سیاست مهار جمهوری اسلامی، همان الگوی رفتاری است که رهبر انقلاب سال‌ها پیش نسبت به آن هشدار داده بود. از این منظر، میراث سیاسی آیت‌الله خامنه‌ای درباره آمریکا را می‌توان در یک جمله خلاصه کرد: «تقاهم با آمریکا، بدون تغییر ماهیت رفتار آمریکا، نه تضمین‌کننده امنیت است، نه گره‌گشای اقتصاد و نه پایان‌دهنده دشمنی‌ها». در این مکتب، مذاکره ممکن است یک ابزار باشد، اما اعتماد به آمریکا، خطایی راهبردی است که هزینه آن را ملت‌ها دیر یا زود خواهند پرداخت. این نکته‌ای است که با کمال تأسف هنوز هم، حتی پس از ثلثم و داغ بزرگ شهادت و ترور رهبری و دو جنگ بزرگ با هزاران شهید توسط برخی از مسئولان ارشد فهم نشده است.



خبر کوتاه

انهدام ۴ هسته عملیاتی تروریستی در جنوب شرق کشور

وزارت اطلاعات در اطلاعیه‌ای از انهدام ۴ هسته‌ی عملیاتی گروهک تروریستی-تکفیری با دستگیری ۱۰ تروریست، کشته شدن ۲ نفر از آنان و کشف مقادیر زیادی سلاح و مواد منفجره در جنوب شرق کشور خبر داد. در بخش‌هایی از این اطلاعیه آمده است: طی سلسله اقدامات آفندی-پدافندی سربازان گمنام امام‌زمان (عج) در اداره کل اطلاعات سیستان و بلوچستان، ۴ هسته‌ی سازمان یافته و مترصد گروهک‌های تروریستی-تکفیری وابسته به سرویس‌های جاسوسی دشمن آمریکایی-صهیونی شناسایی و پیش از هرگونه اقدام ایذایی، در چند عملیات مشترک با سپاه پاسداران و فراجا در شهرستان‌های زاهدان، چابهار، ایرانشهر، خاش و تفتان پنج نفر از اعضای اصلی تیم‌های عملیاتی وارداتی دستگیر و دو نفر از عناصر تروریست نیز درمقابل مسلحانه با نیروهای حافظ امنیت به هلاکت رسیدند. روز گذشته نیز یک هسته‌ی عملیاتی پنج نفره دیگر وابسته به گروهک‌های تروریستی تکفیری در حوزه شهرستان‌های جنوب استان (نیک‌شهر و قصرقند) که در تحرکات ضدامنیتی؛ از جمله تیراندازی به سمت یگان‌های نظامی و مراکز قضایی در جنوب استان و... را برعهده داشتند، دستگیر و تحویل مرجع محترم قضایی استان شدند.

حمایت جمعی از مداحان از بیانیه اعضای مجلس خبرگان

جمعی از مداحان و ستایشگران اهل بیت (ع) طی بیانیه‌ای اعلام کردند: به‌دنبال بیانیه وزین، جامع و حکیمانه اکثریت قریب به اتفاق اعضای محترم مجلس خبرگان رهبری و مرکز مدیریت حوزه‌های علمیه که دربرگیرنده نکات مهم و تذکرات قاطعی می‌باشد، این جانبان امضاءکنندگان ذیل، ضمن حمایت همه‌جانبه از محتوای این بیانیه‌ها و هم‌راستا با ملت مبعوث، همگان به ویژه مسؤولان، نمایندگان مجلس، نخبگان و اصحاب رسانه را به اطاعت‌پذیری محض از مقام عظمای ولایت و تقویت انسجام و اتحاد مقدس فراخوانده و هم‌چون دیگر آحاد ملت، خواستار خونخواهی امام شهید و پی‌گیر عمل به شروط امام و رهبر معظم انقلاب می‌باشیم.

رهبر شهید امت چه نقشی برای سینما در ساخت فرهنگی کشور در نظر داشتند؟

سینمای متعهد به روایت خامنه‌ای کبیر

شکل‌دهی به ذهنیت، فرهنگ و هویت جامعه است. ایشان با نگاهی راهبردی به هنر هفتم، سینما را قدرتمندترین رسانه در «جنگ نرم» و میدانِ نبرد روایت‌ها می‌دانستند.

در منظومه فکری قائد شهید، آیت‌الله خامنه‌ای، سینما صرفاً ابزاری برای سرگرمی یا هنر محض نیست. سینما از نظر ایشان یک پدیده استراتژیک و دانشگاه عمومی برای



سعید مصباح

روزنامه‌نگار

از منظر رهبر انقلاب، سینمای متعهد باید با عبور از سطحی‌نگری، به تولید روایت‌های صحیح از تاریخ، هویت و ارزش‌های ایرانی-اسلامی بپردازد و با الهام از هنر متعهدانه، به جای ترویج سیاه‌نمایی، امیدآفرینی و الگوی صحیح زیست مؤمنانه را در تراز تمدن نوین اسلامی ترسیم کند؛ زیرا از نظر ایشان، این هنر پیش‌شران اصلی تحولات بنیادین اجتماعی و فرهنگی در عصر حاضر است. محور نخست در اندیشه ایشان، مفهوم «سینما به مثابه دانشگاه» است. آیت‌الله‌خامنه‌ای در دیدارهای مکرر با سینماگران بارها تأکید کردند که سینما به دلیل نفوذ کلام تصویر در قلب و ذهن مخاطب، به ویژه جوانان، کارکردی فراتر از یک سالن نمایش دارد؛ این هنرمی‌تواند نسل‌ها را تربیت کند یا آن‌ها را منحرف سازد. از این رو، مسئولیت سینماگران را هم‌سنگ اساتید دانشگاه و مربیان می‌دانند. محور دوم، اهمیت حیاتی «روایت‌گری صحیح» است.

رهبر شهید انقلاب با عزمی راسخ اعتقاد داشتند که دشمن با ساخت فیلم‌های هالیوودی و شبکه‌های ماهواره‌ای، در پی تحریف تاریخ و هویت ایرانی-اسلامی است و به همین خاطر، ایشان با استناد به این واقعیت، سینمای انقلاب را مأمور به جهاد تبیین از طریق تصویر می‌دانستند. برای نمونه، در حوزه دفاع مقدس، ایشان همواره بر لزوم ساخت آثاری تأکید کردند که سینماگران در آنها به نمایش روحیه ایمان، معنویت و منطق مقاومت بپردازند و روایت دروغین دشمن از جنگ را باطل کنند و به ویژگی‌های معنوی و یگانه دفاع مقدس بپردازند. محور سوم، تقابل هنر متعهد با هنر سفارشی غربی است. ایشان بدون اینکه بخواهند تلاشی برای اختراع مجدد چرخ داشته باشند، به شدت با تقلید کورکورانه از فرم و محتوای سینمای غرب مخالف بودند و

و سازمان فرهنگی هنری شهرداری تولید شده و بر شعری استوار است که از رهبر شهید ایران به یادگار مانده است. این سروده در دیدار با مداحان در سال ۱۴۰۱ برای نخستین بار از سوی ایشان قرائت شد و اکنون در قالب یک اثر موسیقایی و تصویری در دسترس مخاطبان قرار گرفته است. «عشق دل افروز» از یک سو ادای احترامی هنری به شخصیت و جایگاه رهبر شهید به شمار می‌رود و از سوی دیگر تلاشی است برای پیوند دادن شعر، موسیقی و احساس جمعی در لحظه‌ای تاریخی. انتشار این اثر در آستانه مراسم وداع، به آن نقشی فراتر از یک ناهنگ داده و آن را به بخشی از فضای سوگ و همدلی عمومی بدل کرده است.



ناهنگ «عشق دل افروز» ساعاتی پیش از آغاز مراسم وداع با رهبر شهید ایران منتشر شد؛ اثری با صدای پرواز همای که همزمان بار عاطفی و نمادین ویژه‌ای با خود دارد. این ناهنگ با همکاری حوزه هنری

یادداشت

آقای شهید و توجه به کتاب و کتاب خوانی

محمد قربانی

روزنامه‌نگار

ما مفتخر به داشتن فرهیخته‌ترین رهبر تاریخ بوده و هستیم. هیچ رهبر سیاسی را در سراسر تاریخ پیدا نمی‌کنیم که به اندازه رهبر شهیدمان، مردم را به کتابخوانی دعوت کرده باشد. جمله معروف رهبر شهید که: «هیچ چیز جای کتاب را نمی‌گیرد»، در عصر شبکه‌های اجتماعی، عمق نگاه عزیزترین شهید انقلاب اسلامی و همچنین جایگاه مطالعه در افق فکری ایشان را نمایان می‌کند.

کتاب و کتاب خوانی از منظر ایشان، یکی از ارکان اساسی پیشرفت فرهنگی، علمی و تمدنی جامعه به شمار می‌آید. آقای مادر سخنان متعدد، کتاب را وسیله‌ای برای رشد فکری، تقویت قدرت تحلیل، افزایش آگاهی و تعالی معنوی انسان معرفی کرده‌اند. از نگاه رهبر شهید، هیچ رسانه‌ای تاکنون نتوانسته جایگاه کتاب را در انتقال عمیق دانش، تجربه و فرهنگ به طور کامل پر کند و کتاب همچنان مهم‌ترین منبع تولید و انتقال اندیشه است.

آقا کتاب خوانی را ضرورتی همگانی می‌دانستند و معتقد بودند مطالعه نباید به قشر خاصی محدود شود و باید به عادت روزانه در میان همه اقشار جامعه، از کودکان و نوجوانان تا بزرگسالان، تبدیل شود. از منظر ایشان، کتاب نقشی تعیین‌کننده در شکل‌گیری هویت ملی و دینی دارد. ایشان بر تولید و انتشار کتاب‌های ارزشمند، متناسب با نیازهای فکری و فرهنگی جامعه - به ویژه برای نسل جوان - تأکید کرده و نویسندگان، مترجمان، ناشران و دستگاه‌های فرهنگی را به تولید آثار فاخر و جریان‌ساز فراخوانده‌اند. همچنین توسعه کتابخانه‌ها، تسهیل دسترسی مردم به کتاب و حمایت از صنعت نشر از جمله دغدغه‌های همیشگی آقا بود.

یکی دیگر از محورهای مهم در دیدگاه رهبر شهید ایران، انتخاب کتاب مناسب بوده است. ایشان ضمن توصیه مستمر به مطالعه، بر ضرورت دقت در گزینش کتاب نیز تأکید داشتند و معتقد بودند همان گونه که انسان در انتخاب غذای جسم خود حساسیت دارد، باید برای غذای فکری و روحی خود نیز بهترین و سالم‌ترین آثار را انتخاب کند.

در مجموع، از دیدگاه رهبر شهید، کتابخوانی سرمایه‌گذاری برای آینده کشور و مقدمه‌ای برای شکل‌گیری جامعه‌ای آگاه، خلاق، مستقل و پیشرو است. به همین دلیل، ترویج فرهنگ مطالعه و انس با کتاب، از مهم‌ترین وظایف خانواده‌ها، نظام آموزشی، رسانه‌ها و نهاد های فرهنگی به شمار می‌رود و جهاد فی سبیل‌الله است.

وداع با «عشق دل افروز» امت

نوبنیاد

■ تلفن:

۰۲۱-۸۸۴۹۹۳۷۲

■ کدپستی:

۱۵۹۸۹۷۵۷۱۵

■ صاحب امتیاز:

محسن منصوری

■ مدیر مسئول:

حمیدرضا بیانی

■ آدرس: خ سه‌پهید قزنی خ شاداد پلاک ۲۲ واحد پنج

■ چاپخانه: صمیم

nobonyadonline nobonyadonline

n o b o n y a d o n l i n e . i r

فرهنگ

C U L T U R A L

■ یکشنبه ۱۴ تیر ۱۴۰۵ ■ سال اول ■ شماره ۷۹

یادداشت

شاعر به مثابه پیامبر فرهنگی

مسعود حنیفی

روزنامه‌نگار

میزان توجه رهبر شهید به شعر و ادبیات فارسی در بین حکام سراسر تاریخ ایران سرآمد و بی‌همتا است. رهبر شهید انقلاب معتقد بودند شاعر باید با چشمان بیدار جامعه‌اش را نظاره کند. کسی که پیش از دیگران خطرات، انحرافات و حقایق را درک می‌کند و با زبان هنر، هشدارها و بشارت‌های خود را به گوش مردم می‌رساند. شاعر باید درد مشترک جامعه و امت اسلامی را حس کند و ترجمان رنج‌ها و امیدهای مردم باشد. ایشان همواره به این مسئله تأکید می‌کردند که شعرا باید از سرلوحه قرار دادن هنر برای هنرپرهیز کنند و نبض تپنده جامعه اسلامی باشند؛ چون تنها در این شرایط - یعنی دفاع از حق - ارزش‌های اسلامی و عدالت است که خیردنیوی و اخروی نصیب آدمی شده و در نهایت رستگار می‌شود. در منظومه فکری ایشان، شاعران وظیفه دارند هویت اسلامی و انقلابی را در برابر تهاجم فرهنگی حفظ کنند.

تأکید ویژه ایشان بر سرودن شعر در حوزه ادبیات پایداری، مقاومت اسلامی (مانند فلسطین) و نهضت نرم‌افزاری نشان می‌دهد که ایشان قلم شاعران را تیزتر از شمشیر و مؤثرتر از جنگاوران در جنگ نرم می‌دانند. رهبر شهید انقلاب هم مانند امام خمینی (ره) طبع شعری داشتند و آثاری را در این زمینه به انحای گوناگون منتشر کردند. سوای این، اگر اشعار رهبر معظم انقلاب را مرور و در آن‌ها تأمل کنیم، به خوبی می‌توانیم ردپای ارادت ایشان به قله‌های ادب فارسی را ببینیم. ذوق شعری قائد شهید امت، بیشتر وام‌دار شاعران بزرگ سبک عراقی و هندی است؛ از مولانا، سعدی و حافظ گرفته تا صائب تبریزی و بیدل دهلوی.

ایشان ارادت خاصی به صائب داشتند و در یکی از دیدارهای‌شان با شاعران، با ستایش از او فرموده بودند: «بعد از حافظ، هیچ غزل‌سرایی به عظمت صائب نیامده است. بعد از رودکی، هیچ شاعری به تعداد صائب شعر نگفته است؛ دویست هزار بیت شعر دارد. البته شاعر حسابی که بشود روی شعرش ایستاد و از شعرش دفاع کرد، مورد نظر است». در نگاه رهبر انقلاب، این شاعران بزرگ دقیقاً مصداق همان استثنای زیبای قرآنی‌اند؛ کسانی که «أَلَّا الذِّینَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَذَكَرُوا اللَّهَ کَثِیرًا» هستند.